



Seminario de acceso libre y gratuito sin inscripción previa

VIERNES  
**15 MAYO**  
18 <sup>hS</sup> 2015

## Noches de sano esparcimiento. La censura cinematográfica en Argentina: 1955-1973

Retoque sobre imagen original publicada  
en la revista *Panorama* n° 13 junio de 1964.



[www.facebook.com/SemMHS](http://www.facebook.com/SemMHS)

### *Fernando Ramírez Llorens*

es sociólogo y doctor en Ciencias Sociales, docente en la materia Historia General de los Medios y Sistemas de Comunicación en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y coordinador del Archivo Audiovisual del Instituto de Investigaciones Gino Germani. Actualmente participa del proyecto Ubacyt "Televisión, dictadura y transición en América Latina: un estudio comparado". Ha publicado recientemente diversos artículos sobre: censura cinematográfica, católicos y cine en Argentina e investigación con fuentes audiovisuales y archivos.



Seminario ReHiMe | Medios, Historia y Sociedad

Dirigido por Mirta Varela y Mariano Mestman. Coordinación: Ana Lía Rey. Difusión: Mariana Rosales.

Este encuentro forma parte del Proyecto Ubacyt, Programación 2014-2017:

"Televisión, dictadura y transición en América Latina: un estudio comparado".

Aula 2 | Instituto de Investigaciones Gino Germani  
J.E. Uriburu 950 6° piso | Facultad de Ciencias Sociales | UBA